



STATUS
Archived

ASPECTS
politics

TEAM
Daniel Kobert

YEAR
2020-21

ABSTRACT

In visuellen Experimenten und Untersuchungen werden Fragestellungen nach politischer Organisation und formaler Struktur von gesellschaftlicher Organisation gestellt. Zum Beispiel dient die APO, die Außerparlamentarische Opposition aus den 1960er Jahren, als Ausgangspunkt zur Entwicklung eigener Untersuchungen zu fehlenden Datensätzen über Polizeigewalt und deren Bezügen zu Wahl- und demokratischen Entscheidungsformen.

CONTEXT

Bürgerinnen und Bürger entscheiden bei der 21. Bundestagswahl im Jahr 2021 über die Verteilung der Macht in den darauf kommenden vier Jahren. Der Wahlkampf der Parteien versucht auf diese Stimmabgabe einzuwirken und sie zu ihren Gunsten zu lenken. Bis zum Wahlsonntag werden alle deutschen Parteien versuchen ihre Agenda, ihr Wahlprogramm best möglichst zu verkaufen um

Stammwähler:innen, Unentschlossene und eigenen Sympathisanten zu überzeugen. Es werden Flyer verteilt, große Versprechen gemacht und eine wunderbare Zukunft vorausgesagt. Ein große Inszenierung. Der Wahlkampf, der schon längst begonnen hat ohne die Wahlplakate an den Straßenschildern kleben. Partei intern und hoch emotional. Aber auch im direkten Wahlkampf auf dem Marktplatz, als Wahlplakat an der Straßenlaterne oder als Instagram Story sollen Wähler:innen gewonnen werden. Die Kampagnen der Parteien haben sich in den letzten Jahren auch in das Internet und den damit verbundenen sozialen Massenmedien verfestigt. Hackerangriffe aus dem Ausland auf empfindlichen Daten deutscher Politiker um Einfluss auf die Wahl zu bekommen, sind nach der letzten Wahl auch in Deutschland präsent. Das Spannungsfeld zwischen Politik, Medien und Öffentlichkeit das sich im Wahlkampf herauskristallisiert soll einen besondere Stellung in der Arbeit bekommen. Ziel dieses Projekts ist es den Wahlkampf greifbar und nahbar zumachen.

LINKS

- Project Website (<http://wahlkampf21.org/>)

FILES





ABSTRACT

Daniel Kobert

Aus dem Wunsch meinem MA-Projekt Wahlkampf etwas mehr gesellschaftliche (+persönliche) Gewichtung und Mehrwert zu geben beschäftige ich mich seit kurzem mit der APO, der außerparlamentarischen Opposition. Das macht schon mit dem Hintergrund meines Stipendiums bei der gewerkschaftlichen Hans-Böckler Stiftung Sinn und weist unweigerlich paratellen und Verbindungen zu meinem Wahlkampf-Thema auf. Das Medium meiner Wahl ist erst einmal eine Zeitung, 308 x 420 mm, s/n. Ich möchte dort wichtigen Themen, die im Wahlkampf nur eine untergeordnete Rolle spielen, eine Plattform bieten, verschiedenen Gruppen, die sich außerparlamentarisch engagieren vorstellen und Leitfaden für politische Diskurse und Eigeninitiative geben. Ein Empowerment.

- Probleme aufzeigen
- Probleme erklären
- Unterstützer vorstellen
- Eigeninitiative stärken
- Aktiv werden
- Veränderung
- Los!

Teil	Erdgeschoss	Probleme	Probleme	Probleme
	aufgezeigt	aufgezeigt	erklärt	erklärt
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10
11	11	11	11	11
12	12	12	12	12
13	13	13	13	13
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15
16	16	16	16	16
17	17	17	17	17
18	18	18	18	18
19	19	19	19	19
20	20	20	20	20



- 15.06.21**
Recherche
 - 20.06.21**
Gestaltung
 - Ende Juni Druck
 - Anfang Juli Präsentation der Ausgabe 0
- DIE APO als Name nicht zu verbraucht?
 - Bildsprache?
 - Wie verteilen?
 - Andere Medien zzgl. nutzen?
 - Landtagswahl S-A kommentieren
- Förderantrag bei der Hans-Böckler Stiftung läuft für 3 Ausgabe ab 110.21.9600€ beantragt, 50/50 das es klappt.

In Zeiten von digitalem Wandel, „BigData“ und der Aufstockung digitaler Überwachungsmittel staatlicher Behörden wird die Datensammlung ebendieser immer wichtiger zu beobachten und zu kommentieren. So treten praktische, ethische oder konzeptionelle Fragen im Zusammenhang mit Datensätze in Erscheinung.

Warum Daten überhaupt sammeln?

Vollständige Datensätze helfen bei der schnellen Identifizierung von Personen, sind Informationswiedergabe und ein wichtiger Aspekt bei der Veranschauung von Sachverhalten. Des Weiteren sind sie politisches Druckmittel aller Art, unterliegen aber auch dem Datenschutz bei Erhebung, Speicherung, Verarbeitung und Nutzung derer.

Die nicht vorhandenen Daten geben uns großen Aufschluss auf was wir ignorieren oder wir als nicht wert genug erachten zu sammeln und in Datensätze einzupflegen. Dass wiederum lässt Rückschlüsse auf kulturelle Gegebenheiten, Vorurteile und Gleichgültigkeiten zu.

Was sind Datensätze und was sind fehlende oder unterlassene Datensätze?

Datensätze sind gekoppelte, miteinander verbundenen und/oder eigenständige Daten die in der statistischen Verarbeitung (hier Polizeibehörde) weiterverarbeitet werden. Die Struktur der Daten ist dabei von Satz zu Satz unterschiedlich organisiert und geordnet. Der Datensatz eines Telefonbuches beinhaltet beispielsweise Vor- und Zuname, Adresse und die Telefonnummer. Polizeibehörden nutzen Datensätze, um Personen zu identifizieren, zu beschreiben und in verschiedenen Felder einzuordnen. Das wichtigste Tool der Behörden ist das sogenannte INPOL-neu (Informationssystem Polizei neu), es funktioniert als ein Art-Verbundsystem der verschiedenen Polizeibehörden des Bundes (Bundeskriminalamt, Bundespolizei und Zollkriminalamt) und den Polizeibehörden der 16 Bundesländer. Das INPOL-neu ist ein Verbund von Datenbanken, von denen jede einzelne Behörde ihr eigenes Teilsystem unterhält.

Warum Datensätze fehlen oder sie gar in ihrer Erstellung unterlassen werden hat oft mehrere Gründe. Die Datenerfassung hat viele kleine und größere Unwägbarkeiten bei der praktischen Ausführung. Einer der wichtigsten Gründe für unterlassene Datensätze ist sicher der fehlende Anreiz derer die, die Ressourcen zum Sammeln von Daten haben (hier Polizeibehörde). Ein gut geeignetes Beispiel ist hierfür die Polizeigewalt über die es keine strengen Datensätze gibt und die, die es gibt, verschleiert werden. So kommt es auch selten zu einer Verurteilung da hier Polizei gegen Polizei ermitteln muss, was oft zu einem Freispruch führt. Man möchte keine allzu belastenden Beweise gegen Kolleg*innen sammeln da so ein schlechtes Bild auf die Sicherheitsbehörde fallen könnte.

Ein anderer Grund ist die festgefahrene Struktur einer so großen Behörde wie die der Polizei. Die Datenerfassung läuft nach festen Muster und Ritualen ab. Scheinbar vorhandenen Erfahrungen und persönliche Eindrücke werden dabei priorisiert. Mehr oder der Zeit angemessene Datensätze bedeuten auch mehr Arbeit und müssten auch nach ihrer Nützlichkeit und Belastung untersucht werden. Wie Mimi Onuhoha in ihrer Essay On Missing Data Sets (2018) beschreibt haben fehlenden Datensätze auch Vorteile. Den es gilt zu beachten das wie jedes Vorhandensein eines Datensatzes jemanden zugutekommt, so auch das Fehlen von Daten jemanden zugutekommen kann.

Es muss beachtet werden das diejenigen die Datensätze festlegen, archivieren und katalogisieren immer entscheiden was wichtig ist und was wie gesammelt wird.

All rights reserved. If you want to know more about this project or if you are interested in a collaboration, please let us know by sending an email info@truth.design.