

A	absorbency	Saugfähigkeit	Embossing	Räumung	gegenüberliegende	Rasterimage	Qualitätscheck
B	batch production	Großaufträge	finishing	Seiten	Fenischliff	Auflösung	Rechtsbündig
	binding	Binden	fit to print	Anpassung	Walzen	Rechtbündig	Tiefdruck
	blanket	zulaufen	folts	Faltungen	Abschnitt	einseitig bedruckt	einseitig bedruckt
	ink bleed	Grammatik	full bleed	Wefiraum	Wefiraum	Sattelstich	Sattelstich
	bulk	Messschieber	cap height	gap	Gravure	Siebdruck	Siebdruck
C	calliper	cap height	coating	Beschichtung	Gravurdruck	Kratzbeständig	Kratzbeständig
	color bars	Farbkontrollstreifen	color separation	Farbtrennung	Falldell	Gravure	Gravure
	color sequence	Farbtrennung	color sequence	Farbtrennung	Gravur	Gravur	Gravur
	coll binding	Ringbindung	crop marks	Schnittmarke	Gravur	Gravur	Gravur
D	dampning	Arteschen	debossing	Prägen	Gravur	Gravur	Gravur
	deckle edge	Buttenrand	density	Dichte	Gravur	Gravur	Gravur
	digital printing	Digitaldruck	double-sided	Doppelseitiger Druck	Gravur	Gravur	Gravur
	dummy	Entwurfsexemplar	dust jacket	Schutzumschlag	Gravur	Gravur	Gravur
	embossing	Saugfähigkeit	embossing	Räumung	Gravur	Gravur	Gravur
E	embossing	Saugfähigkeit	embossing	Räumung	Gravur	Gravur	Gravur
F	facing pages	gegenüberliegende	facing pages	gegenüberliegende	Gravur	Gravur	Gravur
	fit to print	Anpassung	fit to print	Anpassung	Gravur	Gravur	Gravur
	folios	Faltungen	folios	Faltungen	Gravur	Gravur	Gravur
G	gap	Wefiraum	gap	Wefiraum	Gravur	Gravur	Gravur
	grayscale	Gravurstufung	grayscale	Gravurstufung	Gravur	Gravur	Gravur
	grure	Gravurdruck	grure	Gravurdruck	Gravur	Gravur	Gravur
	gullotine	Falldell	gullotine	Falldell	Gravur	Gravur	Gravur
H	grass	Ganzbeschichtung	grass	Ganzbeschichtung	Gravur	Gravur	Gravur
	hole punching	Lochstanzung	hole punching	Lochstanzung	Gravur	Gravur	Gravur
	image quality	Bildqualität	image quality	Bildqualität	Gravur	Gravur	Gravur
	lithography	Lithografie	lithography	Lithografie	Gravur	Gravur	Gravur
L	letter spacing	Laufweite	letter spacing	Laufweite	Gravur	Gravur	Gravur
O	opacity	Durchlässigkeit	opacity	Durchlässigkeit	Gravur	Gravur	Gravur
	overprinting	Überdrucken	overprinting	Überdrucken	Gravur	Gravur	Gravur
P	pamphlet	Broschüre	pamphlet	Broschüre	Gravur	Gravur	Gravur
	page numbering	Seitennummierung	page numbering	Seitennummierung	Gravur	Gravur	Gravur
	ppl	Pflei pro Inch	ppl	Pflei pro Inch	Gravur	Gravur	Gravur
	printer margin	Druckrand	printer margin	Druckrand	Gravur	Gravur	Gravur
	proofing	Pfren	proofing	Pfren	Gravur	Gravur	Gravur
	watermark	Wasserzeichen	watermark	Wasserzeichen	Gravur	Gravur	Gravur
	vignette	Handverzierung	vignette	Handverzierung	Gravur	Gravur	Gravur
	vellum finish	Perlgamentausführung	vellum finish	Perlgamentausführung	Gravur	Gravur	Gravur
	velo bind	Bindakamm	velo bind	Bindakamm	Gravur	Gravur	Gravur
	varnish	Lack	varnish	Lack	Gravur	Gravur	Gravur
	uncoated paper	unbeschichtetes Papier	uncoated paper	unbeschichtetes Papier	Gravur	Gravur	Gravur
	trim	Beschnitt	trim	Beschnitt	Gravur	Gravur	Gravur
	transparency	Farbon	transparency	Farbon	Gravur	Gravur	Gravur
	tint	Fadenbindung	tint	Fadenbindung	Gravur	Gravur	Gravur
	thread-sew	Klebebindung	thread-sew	Klebebindung	Gravur	Gravur	Gravur
T	tape binding	Sattelheftung	tape binding	Sattelheftung	Gravur	Gravur	Gravur
	saddle stitch	Siebdruck	saddle stitch	Siebdruck	Gravur	Gravur	Gravur
	scratch resistance	Kratzbeständig	scratch resistance	Kratzbeständig	Gravur	Gravur	Gravur
	set in finish	einseitig bedruckt	set in finish	einseitig bedruckt	Gravur	Gravur	Gravur
S	single-sided	einseitig bedruckt	single-sided	einseitig bedruckt	Gravur	Gravur	Gravur
	rotogavure printing	Tiefdruck	rotogavure printing	Tiefdruck	Gravur	Gravur	Gravur
	right bind	Rechtsbündig	right bind	Rechtsbündig	Gravur	Gravur	Gravur
	resolution	Auflösung	resolution	Auflösung	Gravur	Gravur	Gravur
	restor image	Pixelgrafik	restor image	Pixelgrafik	Gravur	Gravur	Gravur
Q	quality check	Qualitätscheck	quality check	Qualitätscheck	Gravur	Gravur	Gravur

In each Kommunikationsdesign program, there exists a unique set of terms and vocabulary that might not be widely covered in standard German language classes. This poses a challenge for non-native students who are beginning their studies. As part of the Weltoffene Hochschulen project, despite the immediate language challenge being beyond our immediate resolution, our commitment lies in crafting a helpful tool in the form of a dictionary. Moreover, this resource will not only aid non-native speakers but also benefit native German speakers dealing with English terms. This initiative aims to foster a broader conversation about language use within the university.

dictionary

provided by students

In jedem Kommunikationsdesign-Programm gibt es eine eigene Reihe von Begriffen und Vokabeln, die im normalen Deutschunterricht nicht unbedingt behandelt werden. Dies stellt eine Herausforderung für Nicht-Muttersprachler dar, die ihr Studium beginnen. Als Teil des Projekts „Weltoffene Hochschule“ liegt unser Engagement darin, ein hilfreiches Werkzeug in Form eines Wörterbuchs zu erstellen, auch wenn die unmittelbare sprachliche Herausforderung nicht zu lösen ist. Dieses Hilfsmittel wird nicht nur Nicht-Muttersprachlern helfen, sondern auch deutsch Muttersprachlern, die mit englischen Begriffen zu tun haben, von Nutzen sein. Diese Initiative zielt darauf ab, ein breiteres Gespräch über den Sprachgebrauch innerhalb der Universität zu fördern.

General Information

Open Monday - Thursday from 8:30 am - 3 pm. Best to visit during the morning hours; afternoons are dedicated to appointments and processing orders.

Monday is exclusively reserved for production of screen printing foils, especially the data preparation submitted on the preceding Friday; any submissions beyond this timeframe will not be accommodated.

Fridays are exclusively for teaching, except for stack cutter work, which is accepted from 9:00 a.m. to 12:00 p.m.

Appointments are required for all jobs; view machine availability or open slots in the Orders menu. (Scheduling follows, first in, first out; though teaching and research projects take priority when needed.)

Students are only allowed to stay and work in the print shop under staff supervision.

The print shop offers optional extra events for instruction in the creation of print data for a group size of approx. 10 participants is recommended. Contact for inquiries via email or phone. Basic Adobe Creative Suite knowledge, including Photoshop, Indesign, Bridge, and Acrobat is required.

Staff will only conduct additional processes like folding, collating, and stitching on items produced within the shop. Authors/clients can create other products themselves, guided by the staff, provided they have suitable equipment and space.

Generelle Informationen

Geöffnet von Montag bis Donnerstag von 8.30 Uhr bis 15 Uhr. Am besten besuchen Sie uns während der Vormittagsstunden; die Nachmittage sind für Termine und die Bearbeitung von Aufträgen vorgesehen.

Der Montag ist ausschließlich für die Produktion von Siebdruckfolien reserviert, insbesondere für die Datenvorbereitung, die am Freitag zuvor eingereicht wurde; darüber hinausgehende Anmeldungen werden nicht berücksichtigt.

Der Freitag ist ausschließlich für den Unterricht vorgesehen, mit Ausnahme der Stapelschneiderarbeiten, die von 9:00 bis 12:00 Uhr angenommen werden.

Für alle Aufträge sind Terminvereinbarungen erforderlich; die Verfügbarkeit von Maschinen oder freien Plätzen können Sie im Menü Aufträge einsehen. (Die Einteilung erfolgt nach dem Prinzip „Wer zuerst kommt, mahlt zuerst“, wobei Lehr- und Forschungsprojekte bei Bedarf Vorrang haben).

Studenten dürfen sich nur unter Aufsicht des Personals in der Druckerei aufhalten und dort arbeiten.

Die Druckerei bietet optionale Zusatzveranstaltungen zur Einweisung in die Erstellung von Druckdaten an, wobei eine Gruppengröße von ca. 10 Teilnehmern empfohlen wird. Kontakt für Anfragen per E-Mail oder Telefon. Grundlegende Kenntnisse der Adobe Creative Suite, einschließlich Photoshop, Indesign, Bridge und Acrobat, sind erforderlich.

Die Mitarbeiter führen nur zusätzliche Prozesse wie Falzen, Zusammentragen und Heften von Artikeln durch, die im Shop produziert werden. Autoren/Kunden können unter Anleitung des Personals weitere Produkte selbst herstellen, sofern sie über die entsprechende Ausrüstung und den nötigen Platz verfügen.

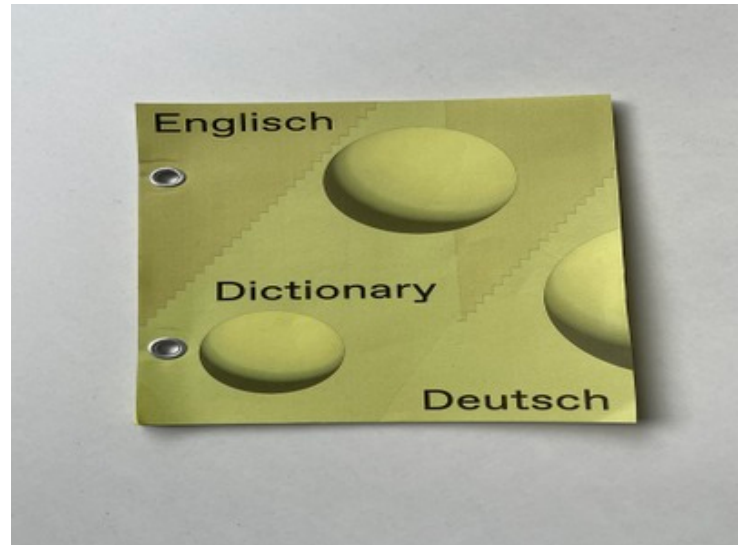
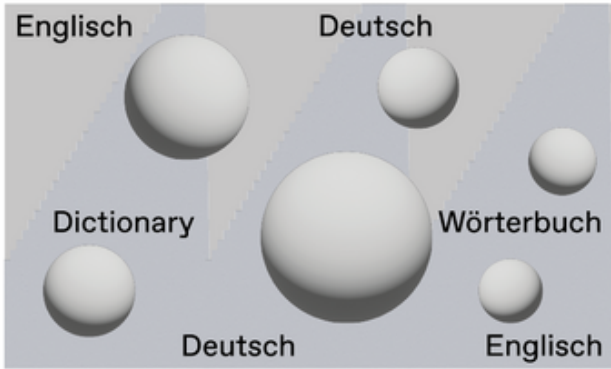
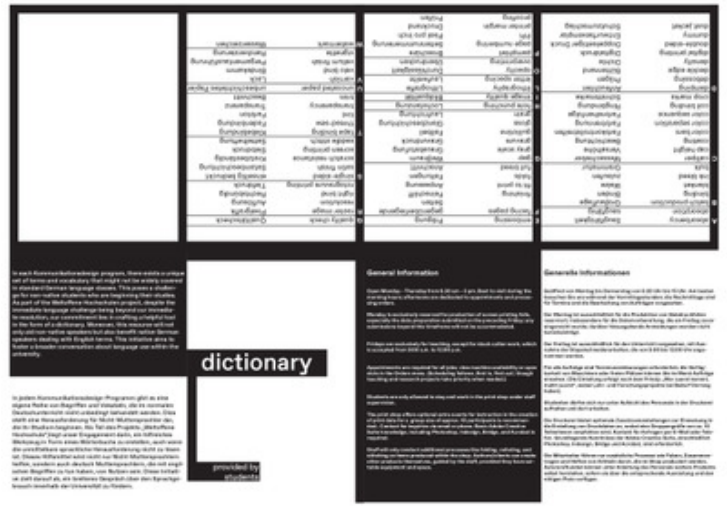
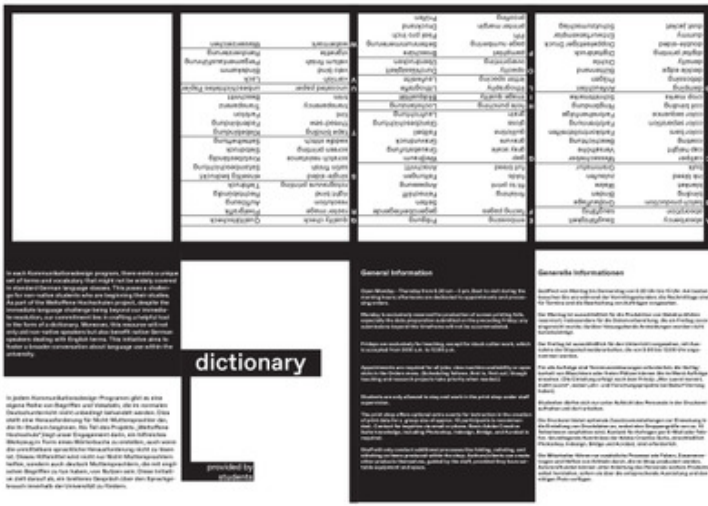
STATUS
Ongoing

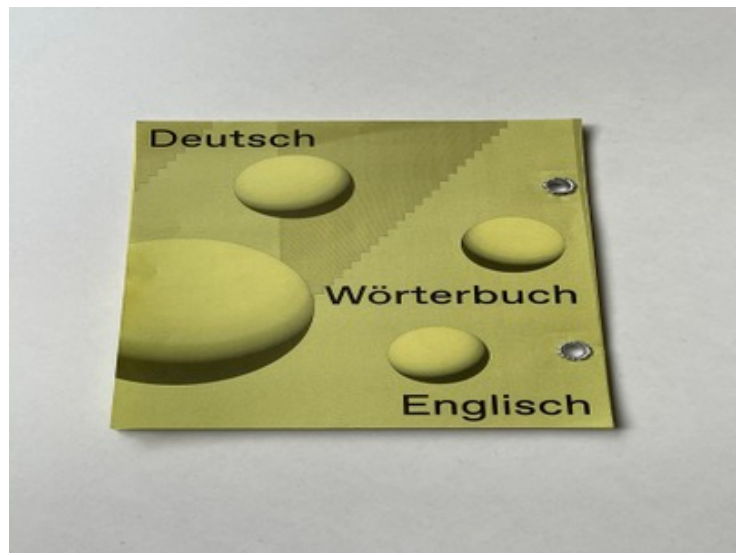
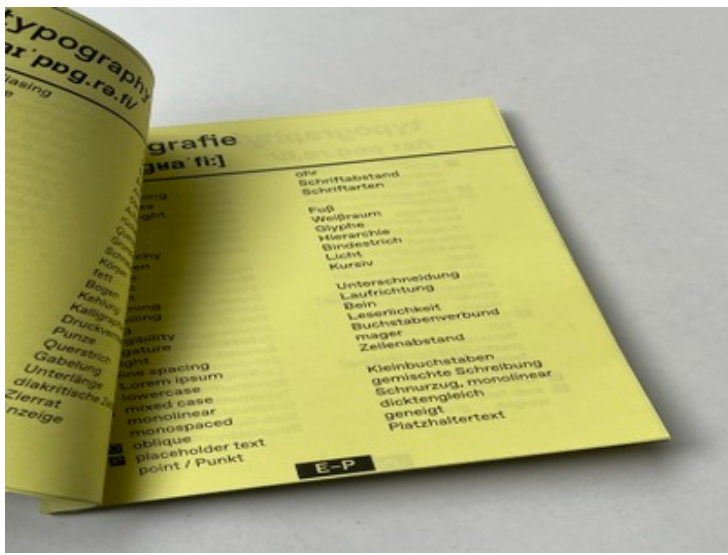
TEAM
Paul Melzer, Hana Podvršič

YEAR
2023/24

DESCRIPTION
In each Kommunikationsdesign program, there exists a unique set of terms and vocabulary that might not be widely covered in standard German language classes. This poses a challenge for non-native speakers who are beginning their studies in Germany. As part of the Weltoffene Hochschule project, our commitment lies in crafting a helpful tool in the form of a dictionary. Moreover, this resource will not only aid non-native speakers but also benefit native German speakers dealing with English terms. Despite the language challenge being beyond our immediate resolution, this initiative aims to foster a broader conversation about language use within the university.

FILES





All rights reserved. If you want to know more about this project or if you are interested in a collaboration, please let us know by sending an email info@truth.design.